



ประกาศ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เรื่อง การรับสมัครและคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาระดับปริญญาตรีในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
แบบ (Portfolio) รอบที่ ๑ คัดเลือกจากแฟ้มรวบรวมผลงาน
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มีความประสงค์ที่จะ
ดำเนินการรับสมัครและคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาระดับปริญญาตรีในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แบบ (Portfolio)
รอบที่ ๑ คัดเลือกจากแฟ้มรวบรวมผลงาน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ จำนวนทั้งสิ้น ๑๑ หลักสูตร ได้แก่

- หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก
- หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (ภ.สถ.บ.)
- หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
- หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสันทนาการ
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศิลป์
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการถ่ายภาพ
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาจิตรกรรมและมีเดียอาร์ตส์
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประติมากรรมและประติมากรรมเพื่อสังคม
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาพพิมพ์และอัลสแตชัน

ดังมีรายละเอียด จำนวนรับเข้าศึกษา คุณสมบัติ วิธีการสมัคร เอกสารประกอบการสมัคร และอื่นๆ
ดังต่อไปนี้

๑. จำนวนรับเข้าศึกษา

- | | |
|---|----------------|
| ● หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก | จำนวนรับ ๕๐ คน |
| ● หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (ภ.สถ.บ.) | จำนวนรับ ๘ คน |
| ● หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน | จำนวนรับ ๔๐ คน |
| ● หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม | จำนวนรับ ๕๐ คน |
| ● หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการออกแบบสันทนาการ | จำนวนรับ ๒๕ คน |
| ● หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชานิเทศศิลป์ | จำนวนรับ ๒๐ คน |
| ● หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย | จำนวนรับ ๔๐ คน |
| ● หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการถ่ายภาพ | จำนวนรับ ๒๕ คน |

- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.)

สาขาวิชาจิตรกรรมและมีเดียอาตส์

สาขาวิชาประติมากรรมและประติมากรรมเพื่อสังคม

สาขาวิชาภาพพิมพ์และอิลลัสเตรชัน

จำนวนรับ (รวมทั้ง ๓ สาขา) ๘๐ คน

๒. คุณสมบัติทั่วไปของผู้สมัคร

- ๒.๑ เป็นผู้มีถิ่นในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นพระประมุข ยกเว้น นักศึกษาชาวต่างประเทศ
- ๒.๒ เป็นผู้ที่ไม่มีความพิการหรือทุพพลภาพ โรคที่สังคมรังเกียจ โรคสำคัญที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา และไม่มีปัญหาสุขภาพจิตรุนแรงจนอาจก่อให้เกิดอันตรายทั้งกับตนเองและผู้อื่น
- ๒.๓ ไม่เป็นผู้ที่อยู่ระหว่างตกเป็นจำเลยในคดีอาญาหรือไม่เคยต้องคำพิพากษาของศาล ด้วยการกระทำความผิดในคดีอาญา ยกเว้นความผิดโดยประมาท
- ๒.๔ เป็นผู้ที่ไม่ถูกให้ออกจากสถาบันอุดมศึกษาใดๆ มาแล้วเพราะความประพฤติไม่เหมาะสมหรือกระทำความผิดต่างๆ ที่ไม่ใช่ทางด้านวิชาการ
- ๒.๕ ไม่เป็นนักศึกษาของสถาบัน หรือผู้ที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาของสถาบันโดยมีภาระหนี้สินผูกพันกับสถาบัน
- ๒.๖ ไม่เป็นผู้ที่ถูกลงโทษเนื่องจากกระทำ หรือมีส่วนร่วมกระทำทุจริตในการสอบคัดเลือกทุกประเภท

หากปรากฏในภายหลังว่าผู้สมัครขาดคุณสมบัติข้อหนึ่งข้อใดข้างต้น จะถูกตัดสิทธิ์ในการพิจารณาเข้าศึกษาและแม้ผู้สมัครจะได้รับการส่งชื่อรับเข้าศึกษาในสถาบันฯ แล้วก็ตาม ก็จะถูกถอนสภาพจากการเป็นนักศึกษา

หมายเหตุ คุณสมบัติทางการศึกษา, รายละเอียดการสอบและกำหนดการสอบ ให้ดูประกาศแนบท้าย

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

สมัครทางอินเทอร์เน็ต ได้ที่เว็บไซต์ www.reg.kmitl.ac.th (ถ้ามีปัญหาในการรับสมัครสามารถโทรศัพท์ติดต่อได้ที่เบอร์ ๐-๒๓๒๙-๘๐๐๐ - ๙๙ หมายเลข ต่อ ๓๒๐๑, ๓๒๐๒, ๓๒๐๓, ๓๒๐๕ สำนักทะเบียนและประมวลผล ตึกอธิการบดี ชั้น ๒)

อัตราค่าสมัครสอบ ๕๐๐ บาท เลือกสอบได้หนึ่งหลักสูตรเท่านั้น (ถ้าเลือกสมัครมากกว่า ๑ หลักสูตร สถาบันจะถือว่าการสมัครครั้งสุดท้ายที่มีการชำระเงินค่าสมัครเรียบร้อยแล้วเป็นครั้งที่ต้องการเข้าสอบ และครั้งที่สมัครก่อนหน้าจะถือเป็นโมฆะ แม้ว่าจะชำระเงินค่าสมัครแล้วก็ตาม) โดยพิมพ์ใบชำระเงิน ในขั้นตอนสุดท้ายหลังการสมัครผ่านอินเทอร์เน็ตเสร็จสิ้น ชำระเงินผ่านธนาคารกสิกรไทย, ธนาคารไทยพาณิชย์ ทุกสาขาทั่วประเทศ โดยมีค่าธรรมเนียมธนาคาร ๑๐ บาท (ขอสงวนสิทธิ์การคืนเงินค่าสมัครสอบทุกกรณี)

กำหนดการ	วันที่
- รับสมัครทาง www.reg.kmitl.ac.th	วันที่ ๑ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑
- ชำระเงินผ่านธนาคาร	วันที่ ๑ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑

วิธีการส่งเอกสาร	วันที่
<p>- <u>ส่งเอกสารทางไปรษณีย์ด่วนพิเศษ EMS</u> ส่ง เอกสารประกอบการสมัคร และหลักฐานประกอบการสมัครทางไปรษณีย์ด่วนพิเศษ EMS (จะถือเอาวันประทับตราไปรษณีย์วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ เป็นวันสุดท้ายของการส่งเอกสาร)</p> <p>“ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาใบปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซอง จากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา”</p> <p>(ตามเอกสารสำหรับติดหน้าซองเอกสารทางไปรษณีย์)</p>	วันจันทร์ที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๑ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ (จะถือเอาวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

ผู้สมัครต้องจัดเตรียมเอกสารประกอบการสมัครทั้งหมดใส่ในซองเอกสาร รวมเป็นชุดเดียวกัน และยื่นเอกสารส่งทางไปรษณีย์ด่วนพิเศษ EMS ภายในวันพฤหัสบดีที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ โดยมีรายละเอียดของเอกสาร ดังนี้

๔.๑ พิมพ์ใบสมัคร พร้อมติดรูปถ่าย จำนวน ๑ รูป (รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวกและแว่นตาดำ ขนาด ๓ x ๔ ซม. ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน)

๔.๒ สำเนาใบระเบียบแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑) ซึ่งสถานศึกษาออกให้พร้อมประทับตราโรงเรียน สำหรับผู้สมัครที่ไปศึกษาในโครงการแลกเปลี่ยน ณ ต่างประเทศในช่วงระยะเวลาหนึ่ง ให้คำนวณเฉพาะภาคเรียนที่ได้ศึกษาในประเทศไทย ทั้งนี้ผู้สมัครต้องส่งเอกสารแสดงผลการศึกษาต่างประเทศ พร้อมหนังสือรับรอง จากสถานศึกษาต้นสังกัดในประเทศไทย (ฉบับจริงพร้อมสำเนาและลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง)

๔.๓ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง

๔.๔ สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง (เฉพาะนักเรียนที่กำลังศึกษา)

๔.๕ สำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง

๔.๖ สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ-สกุล (เฉพาะในกรณีที่มีชื่อ-สกุล ในเอกสารการสมัครไม่ตรงกัน พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง)

๔.๗ เพิ่มรวบรวมผลงาน (Portfolio) ที่จัดทำขึ้นด้วยตนเอง ในช่วงการเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ เทียบเท่า บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่ต้องการเข้าศึกษา (รายละเอียดตามประกาศแนบท้ายของแต่ละหลักสูตร) ทุกหลักสูตรของคณะมีการ Pre-Screening ก่อนการสัมภาษณ์

๕. การยืนยันสิทธิ์ Clearing House

ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องดำเนินการยืนยันสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) เพื่อแสดงความจำนงเข้าศึกษาเป็นนักศึกษาของสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ภายในวันที่ ๓๐ - ๓๑ มกราคม ๒๕๖๒ เท่านั้น หากไม่ดำเนินการตามวันเวลาที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์

๖. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา

ผลการตัดสินและการพิจารณาคัดเลือก ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาเป็นนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นสิทธิ์ชี้ขาดของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง โดยสำนักทะเบียนและประมวลผลจะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา ในวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ทาง www.reg.kmitl.ac.th

๗. การรายงานตัวผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา และชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา

ผู้ผ่านการคัดเลือกที่ได้ Clearing House และได้รับการประกาศรายชื่อเป็นผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาของสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง จะต้องรายงานตัวผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาทาง www.reg.kmitl.ac.th และชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาเพื่อยืนยันการเข้าศึกษาตามวันเวลาที่สถาบันฯ กำหนด ภายในวันที่ ๘ - ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เท่านั้น หากไม่ดำเนินการตามวันเวลาที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์

ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาที่รายงานตัวทางอินเทอร์เน็ตและชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาแล้ว แต่สละสิทธิ์ไม่เข้าศึกษาในสถาบันฯ สถาบันฯ จะไม่คืนเงินให้ไม่ว่ากรณีใด ๆ

๘. การตัดสิทธิ์

๘.๑ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกแต่ไม่ยืนยันสิทธิ์ Clearing House ตามวันเวลาที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์

๘.๒ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกแต่ไม่รายงานตัวผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาทางอินเทอร์เน็ต และไม่ชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาตามวันเวลาที่กำหนดจะถือว่าสละสิทธิ์

๘.๓ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกแต่ไม่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษานั้น ๆ ให้ถือว่าสละสิทธิ์

๙. ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาแบบเหมาจ่ายภาคการศึกษาละ ๒๒,๐๐๐ บาท และสถาบันฯ จะไม่คืนเงินให้ไม่ว่ากรณีใดๆ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(รองศาสตราจารย์.ดร.อนุวัฒน์ จางวนิชเลิศ)
รองอธิการบดีอาวุโส ฝ่ายบริหารวิชาการ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา
ในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

ประกาศแนบท้าย

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก

๑. จำนวนที่ประกาศรับ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก

จำนวน ๕๐ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

ผู้สมัครต้องมีคุณสมบัติด้านการศึกษาอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า โดยศึกษาอยู่ในแผนการเรียน สายวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ หรือมีจำนวนหน่วยกิตในรายวิชาด้านวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ รวมกันไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต และต้องมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ๕ ภาคเรียน ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

ข. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า โดยศึกษาอยู่ในแผนการเรียน สายวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ หรือมีจำนวนหน่วยกิตในรายวิชาด้านวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ รวมกันไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต และต้องมีคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

สำหรับผู้สมัครที่เคยหรือได้รับทุนแลกเปลี่ยนไปศึกษาในต่างประเทศเป็นเวลา ๑ ปี ขณะศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า เช่น ทุน AFS, ทุน YES เป็นต้น ต้องนำเอกสารแสดงผลการเรียน (GPAX) ที่ทางโรงเรียนออกให้พร้อมหนังสือรับรองการได้รับทุนแลกเปลี่ยนจากทางโรงเรียน โดยแนบผลการเรียนขณะศึกษาในต่างประเทศประกอบด้วย ทั้งนี้ในการพิจารณาคุณสมบัติของผู้สมัครให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการฯ

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗ เพิ่มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

ให้ผู้สมัครจัดทำผลงานตามที่โจทย์กำหนด ลงในกระดาษขนาด A4 อันประกอบด้วย ความเรียง จำนวน ๑ แผ่น ผลงานศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ จำนวน ๕ แผ่น จากนั้นรวบรวมผลงานทั้ง ๖ แผ่น แล้วจัดเรียงลงใน “แฟ้มโชว์ เอกสาร ขนาด A4” (แฟ้มชนิดที่ภายในมีช่องใส่สำหรับใส่เอกสาร) เรียงตามลำดับให้ถูกต้อง โดยใส่ผลงาน ๑ แผ่น ต่อ ๑ ช่องใส่ โปรดอ่านข้อกำหนดให้ละเอียด รอบคอบ ถี่ถ้วน แล้วทำตามอย่างเคร่งครัด เนื่องจากมีผลต่อการประเมินคะแนน ห้ามใส่เอกสารอื่นใดที่นอกเหนือจากที่กำหนดเข้ามาในแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio) โดยเด็ดขาด ผลงานแต่ละแผ่นมีรายละเอียดดังนี้

งานที่ ๑ “ความเรียง”

ให้ผู้สมัครพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๑ ลงในกระดาษขนาด A4 จากนั้น เขียนความเรียงด้วยลายมือของตนเองเป็นภาษาไทย ตัวบรรจง โดยใช้ปากกาในหัวข้อ “สถาปัตยกรรมมีผลต่อความอยู่รอดของประเทศไทยอย่างไร” ความยาวครึ่งหน้ากระดาษตามพื้นที่ที่กำหนด

งานที่ ๒ “เติม-ต่อ-บ้าน-ตน”

ให้ผู้สมัครสำรวจบ้านหรือที่พักอาศัยของตนเอง แล้วพิจารณาเลือกว่าบริเวณไหนของบ้านที่อยากให้มีการปรับปรุงหรือต่อเติมเพื่อให้มุนั้นของบ้านเป็นไปอย่างที่ต้องการ จากนั้นให้ถ่ายภาพบริเวณที่เลือกสรรไว้โดยต้องมีตัวผู้สมัครอยู่ในภาพด้วย แล้วจัดพิมพ์ภาพถ่ายลงในกระดาษขนาด A4 เพื่อเป็น “ภาพถ่ายต้นแบบ” ในการสร้างสรรค์ผลงาน

จากนั้นจัดพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๒ ลงในกระดาษขนาด A4 ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน แล้วจึงวาดภาพในมุมมองเดียวกันกับ “ภาพถ่ายต้นแบบ” ที่มีตัวผู้สมัครอยู่ในภาพ พร้อมทั้งวาดส่วนที่ตนเองได้ออกแบบปรับปรุงต่อเติมตามความต้องการ และจินตนาการที่สามารถสร้างได้จริงเพิ่มเติมเข้าไปในภาพ ด้วยเทคนิคการเขียนด้วยดินสอหรือปากกาหมึกในพื้นที่ที่กำหนด พร้อมทั้งเขียนคำอธิบายเหตุผลในการเลือกมุมหรือบริเวณดังกล่าวของบ้าน และแนวความคิดในการออกแบบส่วนปรับปรุงต่อเติม

การส่งผลงานต้องใช้ภาพเขียนจริงที่ไม่ผ่านการสำเนาหรือตกแต่งด้วยคอมพิวเตอร์ ส่วนภาพถ่ายต้นแบบให้ทากาวแล้วติดไว้ด้านหลังของผลงานสร้างสรรค์ชิ้นนี้ *** ภาพถ่ายต้นแบบต้องถ่ายจากสถานที่จริง และต้องมีรูปผู้สมัครอยู่ในนั้น ห้ามใช้การตัดต่อภาพที่นำมาจากอินเทอร์เน็ต และห้ามคัดลอกมุมของภาพถ่ายต้นแบบด้วยการซ้อนภาพหรือวิธีการอื่นใด ***

งานที่ ๓ “การตีความ”

ให้ผู้สมัครจัดพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๓.๑ และ ๓.๒ ลงในกระดาษขนาด A4 ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน จากนั้นอ่านโจทย์ที่กำหนดไว้ในข้อ ๓.๑ และ ๓.๒ ตีความโจทย์แล้วนำเสนอออกมาเป็นรูปภาพที่สื่อความหมายในแนวทางเดียวกันให้มีความคิดสร้างสรรค์และความสวยงาม โดยไม่จำกัดเทคนิคการนำเสนอ

งานที่ ๔ “The Impossible Dream”

ให้ผู้สมัครจัดพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๔ ลงในกระดาษ A4 ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน แล้วสร้างสรรค์ภาพที่สื่อถึงความรู้สึกที่ได้จากการรับฟังเพลง “The Impossible Dream” ในภาพยนตร์เรื่อง Man of La Mancha ด้วยเทคนิคสีน้ำ สีโปสเตอร์ หรือสีไม้ (สามารถรับฟังได้ทาง <https://www.youtube.com/watch?v=RfHnzYEHAW&feature=youtu.be>)

งานที่ ๕ “ผลงานสร้างสรรค์ที่ดีที่สุดของฉัน”

ให้ผู้สมัครคัดเลือกผลงานที่ผลิตด้วยเทคนิคการวาดลายเส้นหรือลงสีชนิดใดก็ได้ ที่ได้ทำไว้แล้วหรือจัดทำขึ้นใหม่เป็นการเฉพาะ ซึ่งสามารถแสดงให้เห็นศักยภาพในเชิง “ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์” ของผู้สมัคร เป็นผลงานที่ผู้สมัครมีความภูมิใจอยากนำเสนอ ต้องเป็นชิ้นงานทำมือที่เป็นภาพจริงไม่ผ่านการสำเนา จัดทำลงบนกระดาษ ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน ขนาดไม่เกิน A4 พร้อมเขียนชื่อ-นามสกุล และตั้งชื่อผลงาน พร้อมคำอธิบายแนวความคิดในการเลือกงานชิ้นนี้มาแนะนำเสนอต่อคณะกรรมการไว้ที่ด้านหลังของผลงาน

๔.๘ ความสามารถพิเศษด้านอื่นๆ (ภาษา, กิจกรรรมพิเศษระดับชาติขึ้นไป)

สำเนาเอกสาร/ใบรับรอง (ถ้ามี) ประกาศนียบัตร หลักฐานรางวัล หรือจดหมายรับรองความสามารถพิเศษทางด้านภาษา หรือศิลปะ หรือทางการแสดง หรือทางดนตรี หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง รวมถึงด้านคุณธรรม จริยธรรม การพัฒนาสังคม และการบำเพ็ญประโยชน์แก่สังคม ที่เคยได้รับจากหน่วยงาน สถาบันการศึกษา พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง (ห้ามนำไปรวมอยู่ในแฟ้มรวบรวมผลงาน) โดยจะต้องเป็นผลงานในระดับชาติขึ้นไป หรือหลักฐานที่แสดงให้เห็นได้ชัดเจนว่าผู้สมัครมีความสามารถข้างต้นอย่างแท้จริง ได้แก่

- ผลคะแนนสอบภาษาอังกฤษ (เลือกยื่นคะแนนตัวใดตัวหนึ่ง) ดังนี้
 - CU-TEP ไม่ต่ำกว่า ๕๗ คะแนนขึ้นไป
 - TOEIC ไม่ต่ำกว่า ๕๐๐ คะแนนขึ้นไป
 - TOEFL (Paper) ไม่ต่ำกว่า ๔๗๗ คะแนนขึ้นไป
 - TOEFL (CBT) ไม่ต่ำกว่า ๑๕๓ คะแนนขึ้นไป
 - TOEFL (IBT) ไม่ต่ำกว่า ๕๓ คะแนนขึ้นไป
 - IELTS คะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๔.๕ คะแนนขึ้นไป
- ผลโอลิมปิกวิชาการ ในด้าน คณิตศาสตร์ ฟิสิกส์ เคมี ชีววิทยา ดาราศาสตร์ คอมพิวเตอร์ ฯลฯ
- ผลงานสิ่งประดิษฐ์ การประกวดแบบ รางวัลผลงานที่มีความสำคัญตั้งแต่ระดับชาติขึ้นไป เป็นต้น

๔.๙ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๘ ใส่ซอง (หุ้มใส่กล่อง) และสำเนาใบปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ประกาศผลทางinternet	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ส่งเอกสารตอบรับเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ทางช่องทาง Facebook Page “การคัดเลือกเข้าศึกษาหลักสูตร - สด หลัก และ ภา สด - สถาปัตยกรรมศาสตร์ลาดกระบัง” หรือโทรสารมาที่ “ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง” โทรสาร : ๐-๒๓๒๙-๘๓๖๕ (ตามวันและเวลาราชการ)	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพุธที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- เข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) และสอบสัมภาษณ์	วันเสาร์ที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันอาทิตย์ที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันมีสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

๖. วิธีการคัดเลือกเข้าศึกษาและเกณฑ์การพิจารณา

ขั้นตอนที่ ๑ : การคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)

เอกสารใบสมัครและหลักฐานประกอบการสมัครต่างๆ ที่ผู้สมัครจัดส่งมา คณะกรรมการจะนำมาพิจารณาให้คะแนน โดยแบ่งการพิจารณาเป็น ๓ ส่วน โดยแบ่งสัดส่วนคะแนนตามตารางที่แนบมา ผู้สมัครที่ผ่านการพิจารณาจะมีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ต่อไป

ขั้นตอนที่	องค์ประกอบการคิดคะแนน	สัดส่วนคะแนน (%)
๑	GPAX (ช่วงค่าคะแนน ๓.๐๐ - ๔.๐๐)	๒๐
	แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)	๗๐
	ความสามารถพิเศษด้านอื่นๆ (ภาษา, กิจกรรมพิเศษระดับชาติขึ้นไป)	๑๐
	รวม	๑๐๐

ขั้นตอนที่ ๒ : การเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)

ผู้ที่ผ่านการพิจารณาและมีรายชื่อปรากฏตามประกาศในวันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ให้ส่งเอกสารตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ทางช่องทาง Facebook Page ชื่อ “การคัดเลือกเข้าศึกษาหลักสูตร - สดหลัก และ ภา สด - สถาปัตยกรรมศาสตร์” หรือส่งโทรสารมาที่ “ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง” โทรสาร: ๐-๒๓๒๔-๘๓๖๕ (ตามวันและเวลาราชการ) ตั้งแต่วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพุธที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๒ และเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) และสอบสัมภาษณ์ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สจล. วันเสาร์ที่ ๑๙ - วันอาทิตย์ที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒

ผู้สมัครที่จะได้รับการพิจารณาจะต้องมีค่าคะแนน ครบทุกองค์ประกอบ และครบทุกขั้นตอน ตามสัดส่วนและค่าน้ำหนักที่กำหนดไว้ ดังนี้

ขั้นตอนที่	องค์ประกอบการคิดคะแนน	สัดส่วนคะแนน (%)
๒	แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio) จากขั้นตอนที่ ๑	๒๐
	ผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)	๖๐
	การสัมภาษณ์	๒๐
	รวม	๑๐๐

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ห้องภาควิชาสถาปัตยกรรมและการวางแผน ชั้น ๒ อาคารเรียนรวม ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้น คณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

เอกสารแนบท้าย ๒ “เติม-ต่อ-บ้าน-ตน”

เลขที่ผู้สมัคร (สำหรับเจ้าหน้าที่).....

ชื่อ-นามสกุลหลักสูตรที่สมัคร

เหตุในการคัดเลือกปรับปรุงบริเวณนี้ของบ้าน และแนวความคิดในการออกแบบส่วนปรับปรุงต่อเติม.....

.....
.....
.....
.....

เอกสารแนบท้าย ๓.๑ “การตีความ”

เลขที่ผู้สมัคร (สำหรับเจ้าหน้าที่).....

ชื่อ-นามสกุลหลักสูตรที่สมัคร.....

๓.๑ “โอกาสแม้มองไม่เห็น แต่มีอยู่จริงใช่ไหม”

เอกสารแนบท้าย ๓.๒ “การตีความ”

เลขที่ผู้สมัคร (สำหรับเจ้าหน้าที่).....

ชื่อ-นามสกุลหลักสูตรที่สมัคร.....

๓.๒ “ $2 \times 2 = 4$ ”

เอกสารแนบท้าย ๔ “The Impossible Dream”

เลขที่ผู้สมัคร (สำหรับเจ้าหน้าที่).....

ชื่อ-นามสกุลหลักสูตรที่สมัคร.....

ภาพสร้างสรรค์ที่สื่อถึงความรู้สึกที่ได้จากการรับฟังเพลง “ The Impossible Dream ”

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตาจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต (สถ.บ.)

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลัก

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบระเบียบแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....อื่นๆ

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (ภ.สถ.บ.)

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (ภ.สถ.บ.)

จำนวน ๘ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษของผู้สมัคร

ผู้สมัครต้องมีคุณสมบัติด้านการศึกษาดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า โดยศึกษาอยู่ในแผนการเรียน สายวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ หรือมีจำนวนหน่วยกิตในรายวิชาด้านวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ รวมกันไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต และต้องมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ๕ ภาคเรียน ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

ข. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า โดยศึกษาอยู่ในแผนการเรียน สายวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ หรือมีจำนวนหน่วยกิตในรายวิชาด้านวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ รวมกันไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต และต้องมีคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

สำหรับผู้สมัครที่เคยหรือได้รับทุนแลกเปลี่ยนไปศึกษาในต่างประเทศเป็นเวลา ๑ ปี ขณะศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า เช่น ทุน AFS, ทุน YES เป็นต้น ต้องนำเอกสารแสดงผลการเรียน (GPAX) ที่ทางโรงเรียนออกให้ พร้อมหนังสือรับรองการได้รับทุนแลกเปลี่ยนจากทางโรงเรียน โดยแนบผลการเรียนขณะศึกษาในต่างประเทศประกอบด้วย ทั้งนี้ในการพิจารณาคุณสมบัติของผู้สมัครให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการ

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗ เพิ่มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

ให้ผู้สมัครจัดทำผลงานตามที่โจทย์กำหนด ลงในกระดาษขนาด A4 อันประกอบด้วย ความเรียง จำนวน ๑ แผ่น ผลงานศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ จำนวน ๕ แผ่น จากนั้นรวบรวมผลงานทั้ง ๖ แผ่น แล้วจัดเรียงลงใน “แฟ้มโชว์เอกสาร ขนาด A4” (แฟ้มชนิดที่ภายในมีช่องใส่สำหรับใส่เอกสาร) เรียงตามลำดับให้ถูกต้อง โดยใส่ผลงาน ๑ แผ่น ต่อ ๑ ช่องใส่ โปรดอ่านข้อกำหนดให้ละเอียด รอบคอบ ถี่ถ้วน แล้วทำตามอย่างเคร่งครัด เนื่องจากมีผลต่อการประเมินคะแนน ห้ามใส่เอกสารอื่นใดที่นอกเหนือจากที่กำหนดเข้ามาในแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio) โดยเด็ดขาด ผลงานแต่ละแผ่นมีรายละเอียดดังนี้

งานที่ ๑ “ความเรียง”

ให้ผู้สมัครพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๑ ลงในกระดาษขนาด A4 จากนั้น เขียนความเรียงด้วยลายมือของตนเองเป็นภาษาไทย ตัวบรรจง โดยใช้ปากกาในหัวข้อ “ภูมิสถาปัตยกรรมมีผลต่อความอยู่รอดของประเทศอย่างไร” ความยาวครึ่งหน้ากระดาษ ตามพื้นที่ที่กำหนด

งานที่ ๒ “เติม-ต่อ-บ้าน-ตน”

ให้ผู้สมัครสำรวจบ้านหรือที่พักอาศัยของตนเอง แล้วพิจารณาเลือกกว่าบริเวณไหนของบ้านที่อยากให้มีการปรับปรุงหรือต่อเติมเพื่อให้มนต์ของบ้านเป็นไปอย่างที่ตนเองต้องการ จากนั้นให้ถ่ายภาพบริเวณที่เลือกสรรไว้โดยต้องมีตัวผู้สมัครอยู่ในภาพด้วย แล้วจัดพิมพ์ภาพถ่ายลงในกระดาษขนาด A4 เพื่อเป็น “ภาพถ่ายต้นแบบ” ในการสร้างสรรค์ผลงาน

จากนั้นจัดพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๒ ลงในกระดาษขนาด A4 ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน แล้วจึงวาดภาพในมุมมองเดียวกันกับ “ภาพถ่ายต้นแบบ” ที่มีตัวผู้สมัครอยู่ในภาพ พร้อมทั้งวาดส่วนที่ตนเองได้ออกแบบปรับปรุงต่อเติมตามความต้องการ และจินตนาการที่สามารถสร้างได้จริงเพิ่มเติมเข้าไปในภาพ ด้วยเทคนิคการเขียนด้วยดินสอหรือปากกาหมึกในพื้นที่ที่กำหนด พร้อมทั้งเขียนคำอธิบายเหตุผลในการเลือกมุมหรือบริเวณดังกล่าวของบ้าน และแนวความคิดในการออกแบบส่วนปรับปรุงต่อเติม

การส่งผลงานต้องใช้ภาพถ่ายจริงที่ไม่ผ่านการสำเนาหรือตกแต่งด้วยคอมพิวเตอร์ ส่วนภาพถ่ายต้นแบบให้ทากาวแล้วติดไว้ด้านหลังของผลงานสร้างสรรค์ชิ้นนี้ *** ภาพถ่ายต้นแบบต้องถ่ายจากสถานที่จริง และต้องมีรูปผู้สมัครอยู่ในนั้น ห้ามใช้การตัดต่อภาพที่นำมาจากอินเทอร์เน็ต และห้ามคัดลอกมุมของภาพถ่ายต้นแบบด้วยการซ้อนภาพหรือวิธีการอื่นใด ***

งานที่ ๓ “การตีความ”

ให้ผู้สมัครจัดพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๓.๑ และ ๓.๒ ลงในกระดาษขนาด A4 ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน จากนั้นอ่านโจทย์ที่กำหนดไว้ในข้อ ๓.๑ และ ๓.๒ ตีความโจทย์แล้วนำเสนอออกมาเป็นรูปภาพที่สื่อความหมายในแนวทางเดียวกันให้มีความคิดสร้างสรรค์และความสวยงาม โดยไม่จำกัดเทคนิคการนำเสนอ

งานที่ ๔ “The Impossible Dream”

ให้ผู้สมัครจัดพิมพ์แบบฟอร์ม เอกสารแนบท้าย ๔ ลงในกระดาษ A4 ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน แล้วสร้างสรรค์ภาพที่สื่อถึงความรู้สึกที่ได้จากการรับฟังเพลง “The Impossible Dream” ในภาพยนตร์เรื่อง Man of La Mancha ด้วยเทคนิคสีน้ำ สีโปสเตอร์ หรือสีไม้ (สามารถรับฟังได้ทาง <https://www.youtube.com/watch?v=RfHnzYHAow&feature=youtu.be>)

งานที่ ๕ “ผลงานสร้างสรรค์ที่ดีที่สุดของฉัน”

ให้ผู้สมัครคัดเลือกผลงานที่ผลิตด้วยเทคนิคการวาดลายเส้นหรือลงสีชนิดใดก็ได้ ที่ได้ทำไว้แล้วหรือจัดทำขึ้นใหม่เป็นการเฉพาะ ซึ่งสามารถแสดงให้เห็นศักยภาพในเชิง “ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์” ของผู้สมัคร เป็นผลงานที่ผู้สมัครมีความภูมิใจอยากนำเสนอ ต้องเป็นชิ้นงานทำมือที่เป็นภาพจริงไม่ผ่านการสำเนา จัดทำลงบนกระดาษ ชนิดใดก็ได้ที่ผู้สมัครเห็นว่าเหมาะสมกับเทคนิคการนำเสนอของตน ขนาดไม่เกิน A4 พร้อมเขียนชื่อ-นามสกุล และตั้งชื่อผลงาน พร้อมคำอธิบายแนวความคิดในการเลือกงานชิ้นนี้มานำเสนอต่อคณะกรรมการไว้ที่ด้านหลังของผลงาน

๔.๘ ความสามารถพิเศษด้านอื่นๆ (ภาษา, กิจกรรมพิเศษระดับชาติขึ้นไป)

สำเนาเอกสาร/ใบรับรอง (ถ้ามี) ประกาศนียบัตร หลักฐานรางวัล หรือจดหมายรับรองความสามารถพิเศษทางด้านภาษา หรือศิลปะ หรือทางการแสดง หรือทางดนตรี หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง รวมถึงด้านคุณธรรม จริยธรรม การพัฒนาสังคม และการบำเพ็ญประโยชน์แก่สังคม ที่เคยได้รับจากหน่วยงาน สถาบันการศึกษา พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง (ห้ามนำไปรวมอยู่ในแฟ้มรวบรวมผลงาน) โดยจะต้องเป็นผลงานในระดับชาติขึ้นไป หรือหลักฐานที่แสดงให้เห็นได้ชัดเจนว่าผู้สมัครมีความสามารถข้างต้นอย่างแท้จริง ได้แก่

- ผลคะแนนสอบภาษาอังกฤษ (เลือกยื่นคะแนนตัวใดตัวหนึ่ง) ดังนี้
 - CU-TEP ไม่ต่ำกว่า ๕๗ คะแนนขึ้นไป
 - TOEIC ไม่ต่ำกว่า ๕๐๐ คะแนนขึ้นไป
 - TOEFL (Paper) ไม่ต่ำกว่า ๔๗๗ คะแนนขึ้นไป
 - TOEFL (CBT) ไม่ต่ำกว่า ๑๕๓ คะแนนขึ้นไป
 - TOEFL (IBT) ไม่ต่ำกว่า ๕๓ คะแนนขึ้นไป
 - IELTS คะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๔.๕ คะแนนขึ้นไป
- ผลโอลิมปิกวิชาการ ในด้าน คณิตศาสตร์ ฟิสิกส์ เคมี ชีววิทยา ดาราศาสตร์ คอมพิวเตอร์ ฯลฯ
- ผลงานสิ่งประดิษฐ์ การประกวดแบบ รางวัลผลงานที่มีความสำคัญตั้งแต่ระดับชาติขึ้นไป เป็นต้น

๔.๙ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๘ ใส่ซอง (หุ้มใส่กล่อง) และสำเนาใบปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ประกาศผลทางinternet	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ส่งเอกสารตอบรับเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ทางช่องทาง Facebook Page “การคัดเลือกเข้าศึกษาหลักสูตร - สถ หลัก และ ภา สถ - สถาบันฯ ลาดกระบัง” หรือโทรสารมาที่ “ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง” โทรสาร : ๐-๒๓๒๙-๘๓๖๕ (ตามวันและเวลาราชการ)	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพุธที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- เข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) และสอบสัมภาษณ์	วันเสาร์ที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันอาทิตย์ที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันมีสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

๖. วิธีการคัดเลือกเข้าศึกษาและเกณฑ์การพิจารณา

ขั้นตอนที่ ๑ : การคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)

เอกสารใบสมัครและหลักฐานประกอบการสมัครต่างๆ ที่ผู้สมัครจัดส่งมา คณะกรรมการจะนำมาพิจารณาให้คะแนน โดยแบ่งการพิจารณาเป็น ๓ ส่วน โดยแบ่งสัดส่วนคะแนนตามตารางที่แนบมา ผู้สมัครที่ผ่านการพิจารณาจะมีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ต่อไป

ขั้นตอนที่	องค์ประกอบการคิดคะแนน	สัดส่วนคะแนน (%)
๑	GPAX (ช่วงค่าคะแนน ๓.๐๐ - ๔.๐๐)	๒๐
	แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)	๗๐
	ความสามารถพิเศษด้านอื่นๆ (ภาษา, กิจกรรมพิเศษระดับชาติขึ้นไป)	๑๐
	รวม	๑๐๐

ขั้นตอนที่ ๒ : การเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)

ผู้ที่ผ่านการพิจารณาและมีรายชื่อปรากฏตามประกาศในวันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ให้ส่งเอกสารตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ทางช่องทาง Facebook Page ชื่อ "การคัดเลือกเข้าศึกษาหลักสูตร - สถ หลัก และ ภา สถ - สถาบันฯ ลาดกระบัง" หรือส่งโทรสารมาที่ "ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง" โทรสาร: ๐-๒๓๒๙-๘๓๖๕ (ตามวันและเวลาราชการ) ตั้งแต่วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพุธที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๒ และเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) และสอบสัมภาษณ์ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สจล. วันเสาร์ที่ ๑๙ - วันอาทิตย์ที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒

ผู้สมัครที่จะได้รับการพิจารณาจะต้องมีค่าคะแนน ครบทุกองค์ประกอบ และครบทุกขั้นตอน ตามสัดส่วนและค่าน้ำหนักที่กำหนดไว้ ดังนี้

ขั้นตอนที่	องค์ประกอบการคิดคะแนน	สัดส่วนคะแนน (%)
๒	แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio) จากขั้นตอนที่ ๑	๒๐
	ผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)	๖๐
	การสัมภาษณ์	๒๐
	รวม	๑๐๐

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด
 (ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ห้องภาควิชาสถาปัตยกรรมและการวางแผน ชั้น ๒ อาคารเรียนรวม ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้น คณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

เอกสารแนบท้าย ๓.๑ “การตีความ”

เลขที่ผู้สมัคร (สำหรับเจ้าหน้าที่).....

ชื่อ-นามสกุลหลักสูตรที่สมัคร.....

๓.๑ “โอกาสแม้มองไม่เห็น แต่มีอยู่จริงใช่ไหม”

เอกสารแนบท้าย ๓.๒ “การตีความ”

เลขที่ผู้สมัคร (สำหรับเจ้าหน้าที่).....

ชื่อ-นามสกุลหลักสูตรที่สมัคร.....

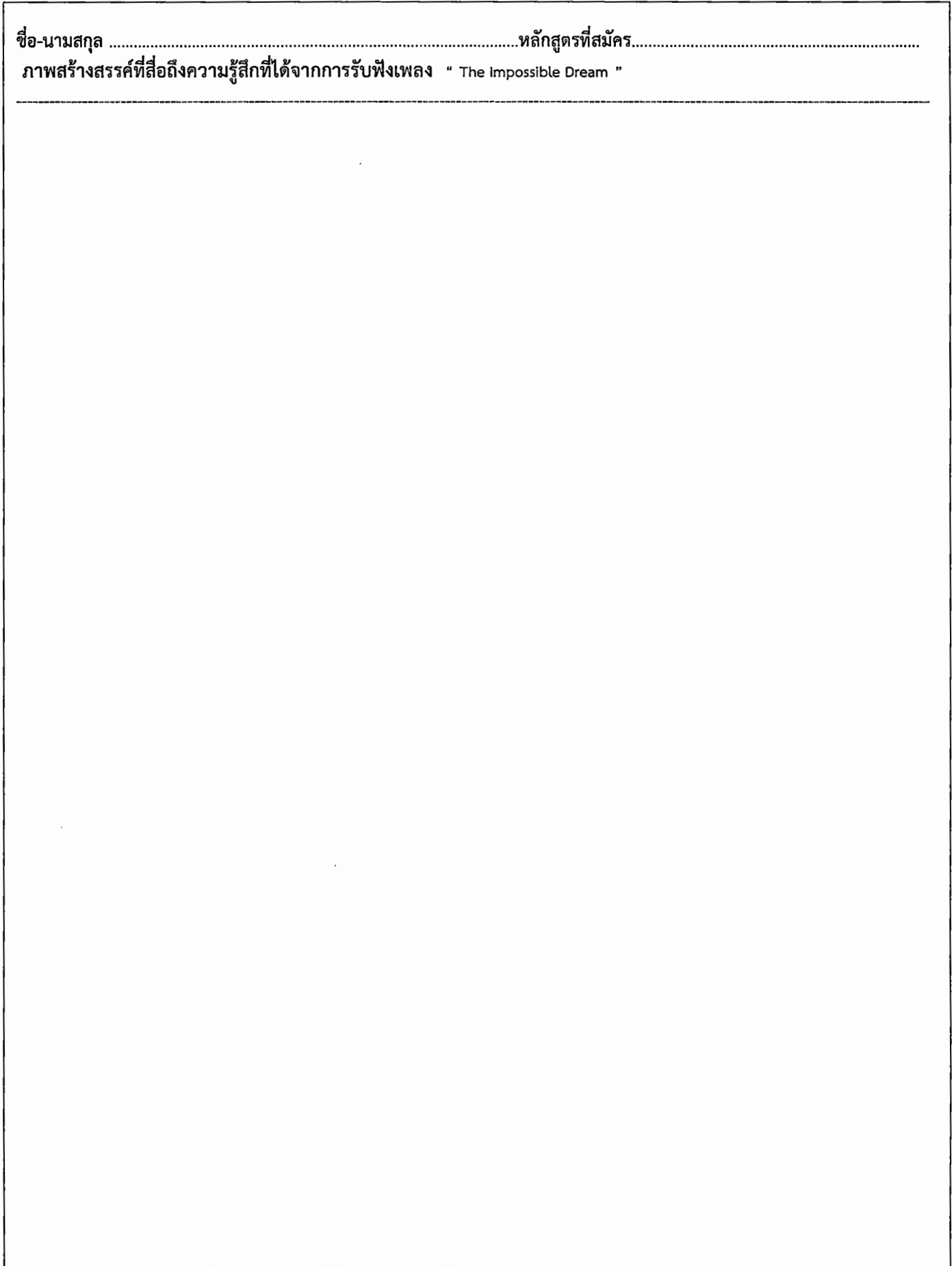
๓.๒ “ $2 \times 2 = 4$ ”

เอกสารแนบท้าย ๔ “The Impossible Dream”

เลขที่ผู้สมัคร (สำหรับเจ้าหน้าที่).....

ชื่อ-นามสกุลหลักสูตรที่สมัคร.....

ภาพสร้างสรรค์ที่สื่อถึงความรู้สึกที่ได้จากการรับฟังเพลง “ The Impossible Dream ”



กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตาจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรภูมิสถาปัตย์กรมศาสตร์บัณฑิต (ภ.สถ.บ.)

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบระเบียบนแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....อื่นๆ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน จำนวน ๔๐ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

มีคุณสมบัติด้านการศึกษาอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีวิชาฟิสิกส์ และคณิตศาสตร์ ปรากฏในทรานสคริปต์ ไม่น้อยกว่าวิชาละ ๕ หน่วยกิต และต้องมีคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๓.๒๕

ข. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีวิชาฟิสิกส์ และคณิตศาสตร์ ปรากฏในทรานสคริปต์ ไม่น้อยกว่าวิชาละ ๕ หน่วยกิต ณ วันที่สมัคร ต้องมีคะแนนเฉลี่ยสะสม ๕ ภาคการศึกษาไม่ต่ำกว่า ๓.๒๕

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗ **แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)** จัดทำขึ้นด้วยตนเองในช่วงการเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ เทียบเท่า ซึ่งแสดงถึงทักษะทางด้านศิลปะและสื่อสร้างสรรค์ ในรูปเล่มขนาดกระดาษ A4 ไม่เกิน ๑๐ หน้า (ไม่รวมปก) บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่ต้องการเข้าศึกษา ประกอบด้วย ชิ้นงาน ดังนี้

๔.๗.๑ ภาพวาดลายเส้นด้วยดินสอหรือปากกาที่มีคุณภาพดี ซึ่งเป็นภาพผลงานจริงที่มีใช้ภาพที่ผ่านการ สำเนา อย่างน้อย ๑ รูป และ

๔.๗.๒ ภาพวาดดินสอแสดงทัศนียภาพ “ภูมิทัศน์” ที่ประทับใจ จำนวน ๑ ภาพ พร้อมบรรยายแนวคิดหรือความรู้สึกกับภาพนั้นไม่เกิน ๑๐๐ คำ และ

๔.๗.๓ ภาพเขียน “ทัศนียภาพของงานสถาปัตยกรรมภายใน” ด้วยเทคนิคการเขียนด้วยลายเส้นหรือ การลงสีอย่างน้อย ๕ ภาพ โดย ๑ ภาพต้องเป็นงานสถาปัตยกรรมภายในที่แสดงออกถึงความเป็นไทย และ

๔.๗.๔ ผลงาน “การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน” (Sketch Design) อย่างน้อย ๓ ชิ้น และ

๔.๗.๕ เขียนคำบรรยายว่าเหตุใดถึงเลือกเรียนในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ไม่เกิน ๑ หน้า ขนาดกระดาษ A4 และ

๔.๘ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๗ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาไปปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕.กำหนดการสอบสัมภาษณ์ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์	วันจันทร์ที่ ๗ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- สอบสัมภาษณ์	วันเสาร์ที่ ๑๒ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันมีสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ห้องภาควิชาสถาปัตยกรรม ภายใน ชั้น ๒ อาคารเรียนรวม ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้น คณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตาจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต (สถ.บ.)

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบระเบียบแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....อื่นๆ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถ.บ.) สาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม

จำนวน ๕๐ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

มีคุณสมบัติด้านการศึกษาย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ หรือ

ข. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม ณ วันที่สมัคร ๕ ภาคการศึกษาไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗. **แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)** จัดทำขึ้นด้วยตนเองในช่วงการเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งแสดงถึงทักษะความสามารถทางด้านศิลปะและสื่อสร้างสรรค์ ในรูปเล่มขนาดกระดาษ A4 ไม่เกิน ๑๐ หน้า (ไม่รวมปก) บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่ต้องการเข้าศึกษา ประกอบด้วยชิ้นงานดังนี้

๔.๗.๑ เขียนแนะนำตัวผู้สมัคร พร้อมวัตถุประสงค์ และความมุ่งหมายในการเลือกเรียนสาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ไม่เกิน ๑ หน้า ขนาดกระดาษ A4

๔.๗.๒ ภาพวาดเส้นด้วยดินสอหรือปากกา ลงแสงเงาเสมือนจริงที่มีคุณภาพดี ซึ่งเป็นภาพผลงานจริงที่ไม่ใช่ภาพที่ผ่านการสำเนา อย่างน้อย ๑ รูป

๔.๗.๓ ภาพวาดดินสอแสดงทัศนียภาพ ผลิตภัณฑ์พร้อมกับผู้ใช้งานผลิตภัณฑ์นั้น จำนวน ๑ ภาพ พร้อมบรรยายแนวคิดหรือความรู้สึกกับภาพนั้นไม่เกิน ๑๐๐ คำ

๔.๗.๔ ภาพผลงาน “การออกแบบผลิตภัณฑ์” ด้วยเทคนิคการลงสี อย่างน้อย ๔ ภาพ พร้อมบรรยายแนวคิดในการออกแบบผลิตภัณฑ์นั้น โดย ๑ ภาพต้องเป็นภาพผลิตภัณฑ์เครื่องใช้ไฟฟ้า และอีก ๑ ภาพต้องเป็นภาพผลิตภัณฑ์ที่มีความเป็นเอกลักษณ์ไทย

๔.๗.๕ ภาพเขียนแบบทางอุตสาหกรรม (Industrial Drawing) “ปิรามิดฐาน ๖ เหลี่ยม” ด้วยเครื่องมือเขียนแบบ ที่แสดงภาพด้านต่างๆ ของปิรามิดทั้ง ๖ ด้าน ภายในขนาดกระดาษ A4

๔.๗.๖ จำนวนหน้าที่เหลือในแฟ้มรวบรวมผลงาน ผู้สมัครสามารถเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามที่เห็นสมควร

๔.๘ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๗ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาไปปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการสอบและประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- สอบสัมภาษณ์	วันเสาร์ที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันมีสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นขั้นสิ้นสุด
(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ห้องภาควิชา
ศิลปอุตสาหกรรม ชั้น ๒ อาคารเรียนรวม ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้น คณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตารอบที่ ๑ คัดเลือกจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต (สถ.บ.)

สาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบระเบียบแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....อื่นๆ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการออกแบบสันทนาการ

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการออกแบบสันทนาการ

จำนวนรับ ๒๕ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

มีคุณสมบัติด้านการศึกษาดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐

ข. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม ๕ ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗. แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio) จัดทำขึ้นด้วยตนเองในช่วงการเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่าซึ่งแสดงถึงทักษะด้านศิลปะ และสื่อสร้างสรรค์ ในรูปเล่มขนาดกระดาษ A4 ไม่เกิน ๑๐ หน้า (ไม่รวมปก) บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะพื้นฐานทางศิลปะและการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับการเรียนในหลักสูตรการออกแบบสันทนาการ และทักษะการคิดสร้างสรรค์ในการผลิตผลงานทางศิลปะและการออกแบบ การเล่าเรื่อง รวมถึงการนำเสนอผลงาน ในสมุดแฟ้มรวบรวมผลงานประกอบด้วยองค์ประกอบดังต่อไปนี้

๔.๗.๑ เขียนด้วยลายมือตัวเองแนะนำตัวผู้สมัคร ความยาว ๑ หน้ากระดาษ ในประเด็นดังต่อไปนี้

๑. ความมุ่งหมายของผู้สมัครในการศึกษาในหลักสูตรการออกแบบสันทนาการ
๒. ประสบการณ์ของผู้สมัครในการพัฒนาทักษะทางศิลปะและการออกแบบ
๓. ความคาดหวังที่มีต่อการศึกษาในหลักสูตรการออกแบบสันทนาการ

๔.๗.๒ ผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรการออกแบบสันทนาการ มีทั้งหมด ๖ ประเภท โดยแสดงผลงานประเภทละ ๓ ชิ้นงาน และต้องมีครบทุกประเภท มีประเภทของผลงานดังต่อไปนี้

๑. ภาพเหมือนหุ่นนิ่ง (Still Life) แสดงให้เห็นถึงขนาดสัดส่วนที่ถูกต้อง (ชิ้นงานจริง)
๒. ผลงานการลงสีอย่างสร้างสรรค์ (ชิ้นงานจริง)
๓. ภาพถ่ายสร้างสรรค์
๔. ประติมากรรมสร้างสรรค์
๕. ภาพประกอบที่ผลิตด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์
๖. การตกแต่งหรือการตัดต่อภาพสร้างสรรค์ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

๔.๗.๓ ลักษณะการนำเสนอผลงานใน ๑ หน้ากระดาษ ประกอบด้วย

๑. รูปของผลงาน
๒. บรรยายแนวความคิดในการผลิตผลงาน
๓. บรรยายกระบวนการออกแบบ
๔. บรรยายกระบวนการผลิตผลงาน

๔.๘ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๗ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาใบปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการสอบสัมภาษณ์ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- สอบสัมภาษณ์	วันเสาร์ที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่ วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ สาขาวิชาการออกแบบ
สนเทศสามมิติ ชั้น ๓ อาคารบูรณาการ ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้น คณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

สำหรับติดหน้าซองส่งเอกสารทางไปรษณีย์

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตารอบที่ ๑ คัดเลือกจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (คป.บ.)

สาขาวิชาการออกแบบทัศนสามมิติ

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบระเบียบแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....อื่นๆ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชานิตศิลป์

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชานิตศิลป์

จำนวนรับ ๒๐ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

มีคุณสมบัติด้านการศึกษาดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ขึ้นไปตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐

ข. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ๕ ภาคการศึกษาไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗. **แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)** ที่เกิดจากกระบวนการคิดและทำขึ้นด้วยตนเองในช่วงการเรียน ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งแสดงถึงทักษะทางด้านศิลปะและสร้างสรรค์ ในรูปแบบขนาดกระดาษ A4 บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่ต้องการเข้าศึกษา ประกอบด้วยชิ้นงานดังนี้

๔.๗.๑ ภาพวาดลายเส้นด้วยดินสอหรือปากกาที่มีคุณภาพดี ซึ่งเป็น ภาพผลงานจริง ที่มีภาพถ่ายที่ผ่านการสำเนา มาอย่างน้อย ๑ ภาพ

๔.๗.๒ ผลงาน ทางด้านศิลปะ ไม่เกิน ๑๐ ภาพ

๔.๗.๓ ผลงาน ทางด้านการออกแบบนิตศิลป์ ไม่เกิน ๑๕ ภาพ

๔.๗.๔ สำเนาใบรับรอง ประกาศนียบัตร, หลักฐานรางวัล หรือจดหมายรับรองความสามารถพิเศษ ทางด้านศิลปะ, ด้านคุณธรรม, จริยธรรม, การพัฒนาสังคม และ การบำเพ็ญประโยชน์แก่สังคมที่เคยได้รับจาก สถาบันการศึกษาหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ฯลฯ (ควรเป็นผลงานในระดับประเทศขึ้นไปหรือเฉพาะที่เห็นว่า สำคัญจริงเท่านั้น) พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง

๔.๗.๕ ใบรับรองแพทย์จากโรงพยาบาลของรัฐ หรือโรงพยาบาลเอกชน ซึ่งออกให้ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ตรวจร่างกาย

๔.๘ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๗ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาใบปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะ ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการสอบสัมภาษณ์ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์/วัดความถนัดทางวิชาชีพ	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- สอบสัมภาษณ์ / วัดความถนัดทางวิชาชีพ	วันเสาร์ที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันมีสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ห้องสำนักงานภาควิชานิเทศศิลป์ ชั้น ๒ อาคารศิลปะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้นคณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือก แบบโควตาจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (คป.บ.)

สาขาวิชานิเทศศิลป์

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบประเมินแสดงผลการเรียนรู้ (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....ใบรับรองแพทย์

.....อื่นๆ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย จำนวนรับ ๔๐ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

มีคุณสมบัติด้านการศึกษาอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ขึ้นไป ตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

ข. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ๕ ภาคการศึกษาไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗. แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio) จัดทำขึ้นด้วยตนเองในช่วงการเรียนรู้ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งแสดงถึงทักษะทางด้านศิลปะและสื่อสร้างสรรค์ ในรูปเล่มขนาดกระดาษ A4 ไม่เกิน ๒๐ ภาพ บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่ต้องการเข้าศึกษา ประกอบด้วยชิ้นงานดังนี้

๔.๗.๑ ภาพวาดลายเส้นด้วยดินสอหรือปากกาที่มีคุณภาพดี ซึ่งเป็นภาพผลงานจริงที่ใช้ภาพที่ผ่านการสำเนา มาอย่างน้อย ๑ ภาพ

๔.๗.๒ ผลงาน ทางด้านศิลปะ หรือสื่อสร้างสรรค์

๔.๗.๓ ผลงาน ทางด้านภาพยนตร์ หรือ วิดีโอคลิป หรือ Music Video หรือ Animation หรือ Motion Graphic ที่เป็นงานโปรดัคชั่น ภาพเคลื่อนไหว บรรจุใน แผ่น CD แผ่น DVD หรือ Flash Drive ชนิดไฟล์นามสกุล .mp4, .mov, หรือ file วิดีโอมาตรฐานอื่นๆ

๔.๗.๔ จำนวนหน้าที่เหลือในแฟ้มรวบรวมผลงานผู้สมัครสามารถเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามที่เห็นสมควร

๔.๗.๕ สำเนาใบรับรอง ประกาศนียบัตร, หลักฐานรางวัล หรือจดหมายรับรองความสามารถพิเศษ ทางด้านศิลปะ, ด้านคุณธรรม, จริยธรรม, การพัฒนาสังคม และ การบำเพ็ญประโยชน์แก่สังคมที่เคยได้รับจาก สถาบันการศึกษา หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ฯลฯ (ควรเป็นผลงานในระดับประเทศขึ้นไปหรือเฉพาะที่เห็นว่าสำคัญจริงเท่านั้น) พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง

๔.๗.๖ ใบรับรองแพทย์จากโรงพยาบาลของรัฐ หรือโรงพยาบาลเอกชน ซึ่งออกให้ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ตรวจร่างกาย

๔.๘ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๗ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาไปปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการสอบสัมภาษณ์ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- สอบสัมภาษณ์	วันอาทิตย์ที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นขั้นสิ้นสุด

(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่ วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ห้องสำนักงาน
ภาควิชาศิลปะสถาปัตย์ ชั้น ๒ อาคารศิลปะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้น
คณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตาจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ศป.บ.)

สาขาวิชาภาพยนตร์และดิจิทัล มีเดีย

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบระเบียบแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....ใบรับรองแพทย์

.....อื่นๆ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการถ่ายภาพ

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาการถ่ายภาพ

จำนวนรับ ๒๕ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

๒.๑ มีคุณสมบัติด้านการศึกษาอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ขึ้นไป ตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่าและมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

ข. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่าและมีคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ๕ ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗. **แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)** จัดทำขึ้นด้วยตนเองในช่วงการเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งแสดงถึงทักษะทางด้านศิลปะและสื่อสร้างสรรค์ บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่ต้องการเข้าศึกษา ประกอบด้วยชิ้นงานดังนี้

๔.๗.๑ ภาพผลงานทางศิลปะที่เป็นต้นฉบับจริง อาจเป็นการวาดเส้น การระบายสี การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ผลงานออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ หรือสื่อสองมิติประเภทอื่นๆ ในขนาด ไม่เกิน A4 จำนวน ๔ ภาพ

๔.๗.๒ ภาพถ่าย จำนวน ๒ ชุด รวม ๑๖ ภาพ ที่ถูกอัดขยายด้วยเครื่องพิมพ์ ระบบการพิมพ์ และกระดาษที่ได้มาตรฐาน (Photo Quality) ในขนาดกว้าง ๘ นิ้ว สูง ๑๐ นิ้ว จะเป็นภาพสีหรือขาวดำก็ได้ โดยไม่จำกัดแนวความคิดและเทคนิค เพื่อแสดงให้เห็นถึงความสามารถ ศักยภาพ ความโดดเด่นในการถ่ายภาพในประเภทต่อไปนี้ โดยเลือกอย่างน้อย ๑ ประเภทจากตัวเลือกด้านล่าง

- ภาพถ่ายวิวทิวทัศน์ (Landscape Photography)
- ภาพถ่ายบุคคล (Portrait Photography)
- ภาพถ่ายเชิงศิลปะ (Fine Art Photography)
- ภาพถ่ายสารคดี (Documentary Photography)
- ภาพถ่ายหุ่นนิ่ง (Still Life Photography)
- ภาพถ่ายแฟชั่น (Fashion Photography)

จากประเภทของภาพถ่ายที่กำหนดให้ ขอให้ท่านได้สร้างสรรค์ผลงานภาพถ่าย จำนวน ๒ ชุด ชุดละ ๘ ภาพ รวม ๑๖ ภาพ พร้อมทั้งชื่อผลงานแต่ละชุด ส่งพร้อมการแนบคำอธิบายงาน แนวความคิด เทคนิค ในกระดาษ A4 โดยใช้คำไม่น้อยกว่า ๒๐๐ คำต่อหนึ่งชุด

๔.๗.๓ สำเนาใบรับรอง ประกาศนียบัตร, หลักฐานรางวัล หรือจดหมายรับรองความสามารถพิเศษทางด้านศิลปะ, ด้านคุณธรรม, จริยธรรม, การพัฒนาสังคม และการบำเพ็ญประโยชน์แก่สังคมที่เคยได้รับจากสถาบันการศึกษา หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ฯลฯ (ควรเป็นผลงานในระดับประเทศขึ้นไปหรือเฉพาะที่เห็นว่าสำคัญจริงเท่านั้น) พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง

๔.๗.๔ ใบรับรองแพทย์จากโรงพยาบาลของรัฐ หรือโรงพยาบาลเอกชน ซึ่งออกให้ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ตรวจร่างกาย

๔.๘ เกณฑ์การพิจารณาแฟ้มรวบรวมผลงาน

- เนื้อหา เรื่องราวและแนวความคิด (Concept & Content) ๒๕ % ภาพถ่ายทั้งสองชุด ต้องแสดงให้เห็นถึงแนวความคิด หรือประเด็นของสิ่งที่ต้องการสื่อสาร เล่าเรื่องให้ออกมาให้เข้าใจได้ง่ายและตรงประเด็น
- การสร้างสรรค์ทางศิลปะและภาพลักษณ์ (Creativity and Visuals) ๒๕ % ภาพถ่ายทั้งสองชุดต้องนำเสนอความน่าสนใจ อัตลักษณ์ ของแนวทางการสร้างสรรค์ที่เหมาะสม ผ่านการใช้ทัศนธาตุและการจัดองค์ประกอบทางศิลปะ ในการพัฒนาภาพถ่ายให้ออกมาได้อย่างตื่นตัว สะเทือนอารมณ์ หรือน่าประทับใจ
- วิธีการทางการถ่ายภาพ (Techniques) ๒๕ % ภาพถ่ายทั้งสองชุด ต้องแสดงให้เห็นถึงความเข้าใจเบื้องต้นในการใช้กล้อง การเข้าใจเรื่องแสง การควบคุมแสงเงา โดยเทคนิคที่ใช้ ต้องสอดคล้องกับแนวความคิดที่ต้องการนำเสนอ และสามารถสนับสนุนการสร้างสรรค์ผลงานทั้ง ๒ ชุดได้
- การนำเสนอผลงาน (Presentation) ๒๕ % ภาพถ่ายทั้งสองชุดต้องถูกอัดขยายในระบบที่ได้มาตรฐานทางการถ่ายภาพ เพื่อแสดงให้เห็นถึงคุณภาพของผลงาน อาจจะใช้วิธีอัดขยายตามร้านอัดขยายภาพ หรือพิมพ์ด้วยเครื่องปริ้นท์ภาพและกระดาษที่ได้คุณภาพ แบบ Photo Quality ไม่รับพิจารณาผลงานที่ใช้การถ่ายเอกสารสีหรือใช้เครื่องปริ้นท์รูปและกระดาษคุณภาพต่ำ จากนั้นให้จัดหาหรือทำรูปแบบแฟ้มรวบรวมผลงานที่เหมาะสมกับแนวความคิดและสไตล์ ตามรายละเอียดที่ให้ไว้ ในขนาด ไม่ต่ำกว่า A4 ทั้งนี้ให้คำนึงถึงความสะดวกในการจัดส่งทางไปรษณีย์ด้วย

๔.๙ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๗ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาใบปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการสอบสัมภาษณ์ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- สอบสัมภาษณ์	วันเสาร์ที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันมีสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ห้องสำนักงานภาควิชานิเทศศิลป์ ชั้น ๒ อาคารศิลปะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้นคณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตาจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ศป.บ.)

สาขาวิชาการถ่ายภาพ

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

-ใบสมัคร
-ใบระเบียบนแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)
-สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน
-สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)
-สำเนาทะเบียนบ้าน
-สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล
-แฟ้มรวบรวมผลงาน
-ใบรับรองแพทย์
-อื่นๆ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.)

สาขาวิชาจิตรกรรมและมัลติมีเดียอาร์ตส์, สาขาวิชาประติมากรรมและประติมากรรมเพื่อสังคม
และสาขาวิชาภาพพิมพ์และอิลลัสเตรชัน

๑. จำนวนที่ ประกาศรับ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.)

สาขาวิชาจิตรกรรมและมัลติมีเดียอาร์ตส์

สาขาวิชาประติมากรรมและประติมากรรมเพื่อสังคม

สาขาวิชาภาพพิมพ์และอิลลัสเตรชัน



จำนวนรับ (รวมทั้ง ๓ สาขา) ๘๐ คน

๒. คุณสมบัติด้านการศึกษาของผู้สมัคร

๒.๑ มีคุณสมบัติด้านการศึกษาอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

ก. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ขึ้นไปตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

ข. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ปีสุดท้าย) หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ตามที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองเทียบเท่า และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม ๕ ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

๓. รายละเอียดวิธีการสมัคร

ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔. เอกสารประกอบการสมัคร

เอกสารประกอบการสมัครข้อ ๔.๑ - ๔.๖ ให้เป็นไปตามประกาศข้างต้น

๔.๗. **แฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)** จัดทำขึ้นด้วยตนเองในช่วงการเรียนรู้ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งแสดงถึงทักษะทางด้านศิลปะและสื่อสร้างสรรค์ เอกสารจัดส่งไม่เกิน ๑๐ หน้ากระดาษ A4 (ไม่รวมปก) บรรจุผลงานที่แสดงให้เห็นถึงทักษะที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่ต้องการเข้าศึกษา ประกอบด้วยชิ้นงานดังนี้

๔.๗.๑ ภาพวาดลายเส้น หุ่นนิ่ง หรือคนเหมือน หรือคนยืนเต็มตัว หรือภาพทิวทัศน์ ด้วยดินสอหรือปากกา ซึ่งเป็นภาพผลงานจริงที่มีใช้ภาพที่ผ่านการสำเนา รวมอย่างน้อย ๕ ภาพ

๔.๗.๒ ภาพผลงานสร้างสรรค์ทางด้านองค์ประกอบศิลป์ เช่น การจัดภาพด้วยรูปทรงต่างๆ หรือภาพผลงานที่มีแนวความคิดส่วนตัวอย่างอิสระ ด้วยดินสอ หรือปากกา หรือสีโปสเตอร์ หรือสีอะคริลิก หรือการปะติดด้วยสื่ออิสระ ซึ่งเป็นภาพผลงานจริงที่มีใช้ภาพที่ผ่านการสำเนา รวมอย่างน้อย ๕ ภาพ

๔.๗.๓ เขียนแนะนำตัวผู้สมัคร พร้อมวัตถุประสงค์ และความมุ่งหมายในการเลือกเรียนสาขาวิชาจิตรกรรมและมัลติมีเดียอาร์ตส์ หรือสาขาวิชาประติมากรรมและประติมากรรมเพื่อสังคม หรือสาขาวิชาภาพพิมพ์และอิลลัสเตรชัน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ไม่เกิน ๑ หน้า ขนาดกระดาษ A4

๔.๗.๔ จำนวนหน้าที่เหลือในแฟ้มรวบรวมผลงาน ผู้สมัครสามารถเสนอผลงานอื่นๆที่โดดเด่นได้ตามที่เห็นสมควร

๔.๘ การจัดส่งเอกสาร

ให้ผู้สมัครรวบรวมเอกสารในข้อ ๔.๑-๔.๗ ใส่ซอง (ห้ามใส่กล่อง) และสำเนาใบปิดหน้าซองของแต่ละสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร ปิดลงบนหน้าซองส่งจากนั้นให้จัดส่งทางไปรษณีย์เท่านั้น ถ้าปฏิบัติเป็นอื่นทางคณะขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณา

๕. กำหนดการสอบสัมภาษณ์ และประกาศผลสอบ

กำหนดการ	วันที่
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์	วันศุกร์ที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- สอบสัมภาษณ์	วันเสาร์ที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านระบบ ทปอ.	วันจันทร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ยืนยันมีสิทธิ์ Clearing House ผ่านระบบของสมาคมที่ ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.)	วันพุธที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ ถึง วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒
- ประกาศผลผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา www.reg.kmitl.ac.th/TCAS	วันอังคารที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒

ผลการพิจารณา และประกาศผลสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
โดยคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด
(ให้ผู้สมัครรับ Portfolio คืนได้ตั้งแต่ วันที่ ๒๘ มกราคม - วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ ภาควิชาศิลปกรรม
ในวันและเวลาราชการ หลังจากนั้นคณะฯ ขอดำเนินการตามความเหมาะสม)

กรุณานำส่ง

ส่วนสนับสนุนวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ตู้ ปณ. ๓๙

ปณศ.ลาดกระบัง ๑๐๕๒๐

โครงการรับสมัครและคัดเลือกฯ แบบโควตาจากแฟ้มรวบรวมผลงาน (Portfolio)

สมัครสอบ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ศป.บ.)

สาขาวิชาจิตรกรรมและมีเดียอาร์ตส์

สาขาวิชาประติมากรรมและประติมากรรมเพื่อสังคม

สาขาวิชาภาพพิมพ์และอิลลัสเตรชัน

เฉพาะเจ้าหน้าที่ (ตรวจเอกสาร)

.....ใบสมัคร

.....ใบระเบียบแสดงผลการเรียน (ใบ ปพ.๑)

.....สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

.....สำเนาบัตรนักเรียน (เฉพาะ ม.๖)

.....สำเนาทะเบียนบ้าน

.....สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ / นามสกุล

.....แฟ้มรวบรวมผลงาน

.....อื่นๆ